

POWERPOINT 2010

Razne mogućnosti prezentacije



PRIJELAZI IZMEĐU SLAJDOVA

- Prijelaz između slajdova efekt je koji određuje **način izmjene slajdova** u prikazu dijaprojekcije.

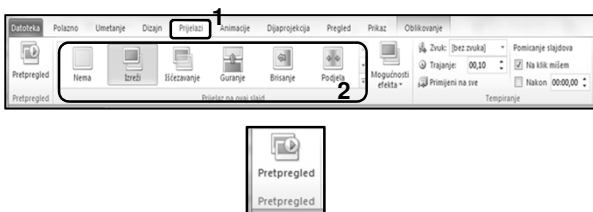


Sanda, 2015.

2

PRIJELAZI IZMEĐU SLAJDOVA

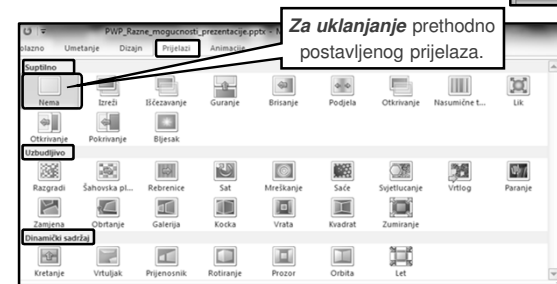
- Prijelaz između slajdova zadaje se tako da se **označi slajd**, a potom odabere **željeni efekt prijelaza**.



Sanda, 2015.

3

EFEKTI PRIJELAZA IZMEĐU SLAJDOVA



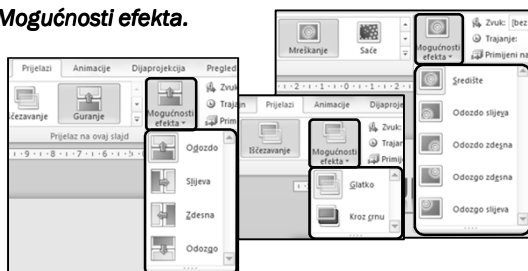
- Za prikaz efekta prijelaza - kazalo miša postaviti na odabrani prijelaz.

Sanda, 2015.

4

MOGUĆNOSTI EFEKTA

- Ovisno o vrsti odabranog efekta, moguće je podesiti **Mogućnosti efekta**.

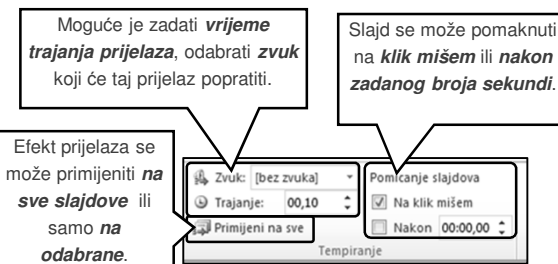


Sanda, 2015.

5

TEMPIRANJE

- Podešavanje **Tempiranja**:



Sanda, 2015.

6

PRIJELAZI IZMEĐU SLAJDOVA

Vježba 42.

Otvoriti datoteku **Moj_foto_album.pptx** iz mape **Za PWP**.

Zadati prijelaz između slajdova: **Vrtlog**.

Mogućnosti efekta: **Odozgo**.

Efekt treba primijeniti **na sve slajdove**. Trajanje: **3 sekunde**.

Pomicanje slajdova: **Nakon 2 sekunde**.

Pohraniti promijene, pa datoteku **Moj_foto_album.pptx** zatvoriti.

Sanda, 2015.

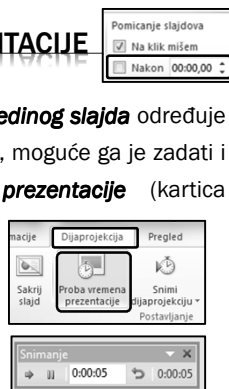
7



PROBA VREMENA PREZENTACIJE

- Osim što se **vrijeme prikaza pojedinog slajda** određuje unosom vremena u sekundama, moguće ga je zadati i naredbom **Proba vremena prezentacije** (kartica **Dijaprojekcija**).

- Posljedica odabira naredbe je **pokretanje dijaprojekcije** uz pojavu **alatne trake za upravljanje trajanjem prikaza**.



Sanda, 2015.

9

TRAJANJE PRIKAZA SLAJDOVA

- Svakom slajdu treba **osigurati dovoljno vremena** za pregled njegova sadržaja.



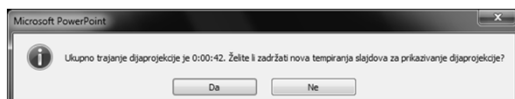
- U slučaju pogreške, zadano vrijeme trajanja određenog slajda moguće je poništiti, a novo potom zadati.

Sanda, 2015.

10

TRAJANJE PRIKAZA SLAJDOVA

- Po određivanju vremena trajanja posljednjeg slajda, snimljeno vrijeme trajanja dijaprojekcije može se zadržati ili odbaciti.



Sanda, 2015.

11

ALAT ZA SORTIRANJE SLAJDOVA

- Ako se zadrži snimljeno vrijeme trajanja dijaprojekcije, prezentacija se prikazuje u prikazu: **Alat za sortiranje slajdova** koji između ostalog prikazuje **snimljeno vrijeme trajanja svakog slajda**.



Sanda, 2015.

12

ALAT ZA SORTIRANJE SLAJDOVA

- U ovom prikazu moguće je vidjeti i **prijelaze između slajdova** te **animacijske efekte** zadane na slajdovima

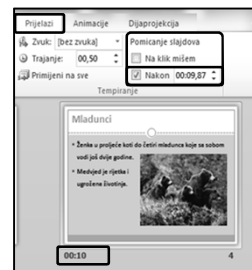


Sanda, 2015.

13

PROMJENA TRAJANJA PRIKAZA SLAJDOVA

- Da bi se **promijenilo vrijeme trajanja prikaza pojedinog slajda** i nakon što je to vrijeme snimljeno, dovoljno je otići na karticu **Prijelazi**.



Sanda, 2015.

14

PROBA VREMENA PREZENTACIJE

Vježba 43a.

Otvoriti datoteku naziva **vlastitog prezimena** iz mape **Za PWP**.

Zadati pa snimiti vrijeme trajanja dijaprojekcije.

Provjeriti ispravnost u prikazu dijaprojekcije. Ispraviti moguće pogreške.

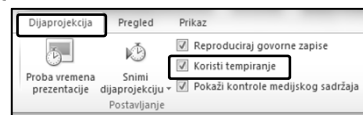
Pohraniti promijene.

Sanda, 2015.

15

ISKLUČIVANJE AUTOMATSKE IZMJENE SLAJDOVA

- Automatska izmjena slajdova, zadana snimljenim vremenima trajanja prikaza slajdova, može se isključiti:



Sanda, 2015.

16

ISKLUČIVANJE AUTOMATSKE IZMJENE SLAJDOVA

Vježba 43b.

Isključiti automatsku izmjenu slajdova.

Provjeriti učinjeno u prikazu dijaprojekcije.

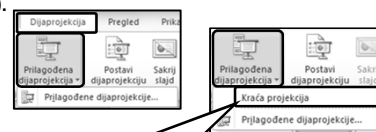
Ponovo uključiti automatsku izmjenu slajdova. Pohraniti promijene.

Sanda, 2015.

17

PRILAGOĐENA DIJAPROJEKCIJA

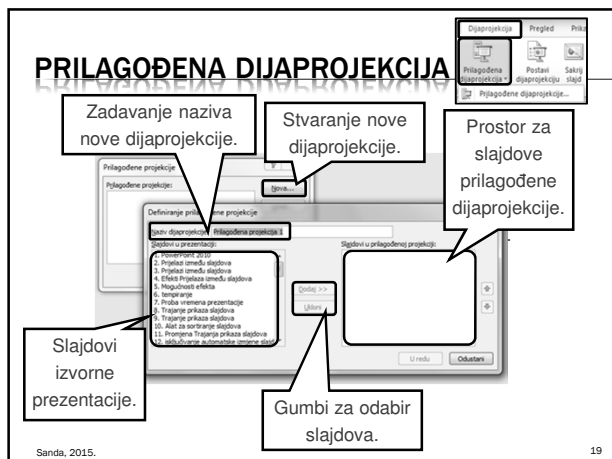
- Stvaranjem prilagođenih dijaprojekcija, jedna se prezentacija može prilagoditi različitim vrstama auditorija (prilagođene dijaprojekcije sadrže samo odabrane slajdove).



Uz osnovnu dijaprojekciju postoji još jedna koja je kraća.

Sanda, 2015.

18



PRILAGOĐENA DIJAPROJEKCIJA

Vježba 44.

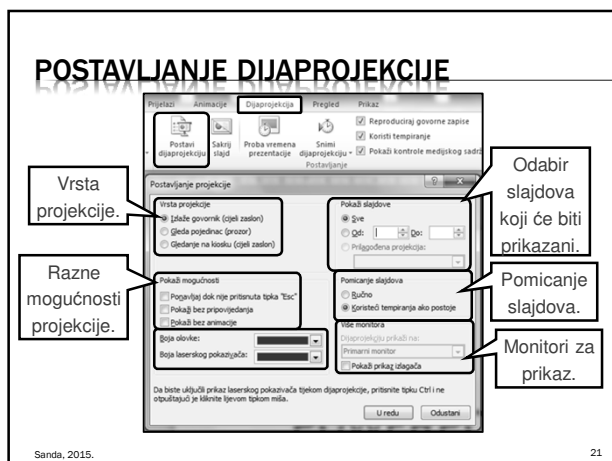
Za datoteku naziva **vlastitog prezimena** (mapa **Za PWP**) načiniti prilagođenu dijaprojekciju.

Prilagođena dijaprojekcija sastoji se od slajdova: **1, 2, 3, 4, 7, 8.**

Prilagođenoj dijaprojekciji dati naziv **Medvjed_ukratko**. Pokrenuti tako načinjenu dijaprojekciju pa je pregledati.

Pohraniti promijene pa datoteku zatvoriti.

Sanda, 2015.



SAKRIVANJE SLAJDA

- Ako se pri dijaprojekciji neki od slajdova **ne žele prikazati**, treba ih sakriti. Sakriveni slajd **ostaje sastavni dio prezentacije** ali se **ne prikazuje**.

Oznaka sakrivenog slajda.

Slajd se **otkriva** (prikazuje) na isti način na koji ga se sakriva.

Sanda, 2015.

SAKRIVANJE SLAJDA

Vježba 45.

Otvoriti datoteku naziva **vlastitog prezimena**.

Sakriti slajdove po želji...

Pokrenuti i pregledati dijaprojekciju (sakriveni slajdovi se ne prikazuju). Vratiti sve slajdove, osim jednog po želji...

Pohraniti promijene.

Sanda, 2015.

BOJA – SIVI TONOVI

- U slučaju potrebe prikaza prezentacije **u sivim tonovima** ili **crno-bijelo**, dovoljno je željeno odabrati s kartice **Prikaz**.
- Prikaz u sivim tonovima za posljedicu ima i pojavu pripadajuće kontekstne kartice.

Sanda, 2015.

BOJA – SIVI TONOVI

Vježba 46.

Za datoteku naziva **vlastitog prezimena** podesiti prikaz u sivim tonovima.

Pokrenuti i pregledati dijaprojekciju.

Pohraniti promjene pa datoteku zatvoriti.

Sanda, 2015.

25

SPREMANJE PREZENTACIJE

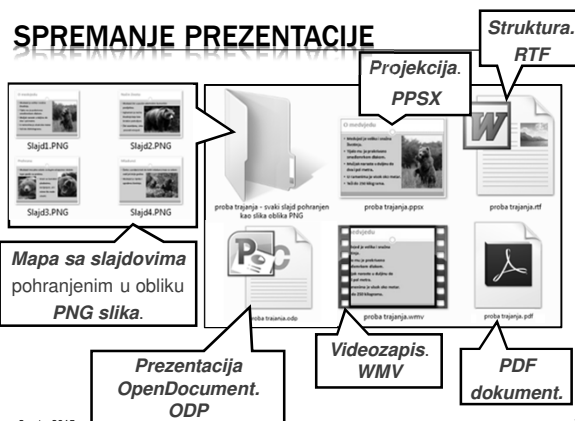
- Osim mogućnosti spremanja prezentacije u obliku **Prezentacija programa PowerPoint (pptx)**, postoje i razni drugi oblici.



Sanda, 2015.

26

SPREMANJE PREZENTACIJE



Sanda, 2015.

27

SPREMANJE PREZENTACIJE

Vježba 47.

Otvoriti datoteku naziva **vlastitog prezimena**, a potom je pohraniti u mapu **Za PWP**, u nekoliko različitih oblika:

.ppsx, .pdf, .rtf, .wmv, .ppt, .png

Pregledati učinjeno, uočiti značajke svakog od korištenih oblika, promisliti o području primjene.

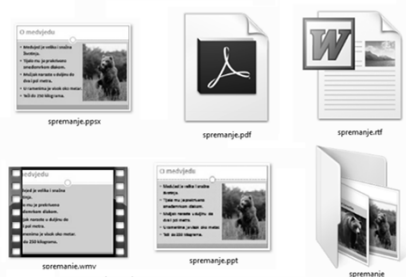
Pohraniti promjene pa datoteku zatvoriti.

Sanda, 2015.

28

SPREMANJE PREZENTACIJE

- Posljedica pohrane:

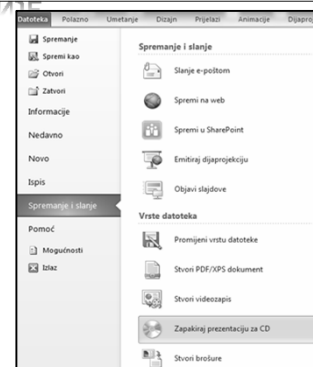


Sanda, 2015.

29

SPREMANJE I SLANJE

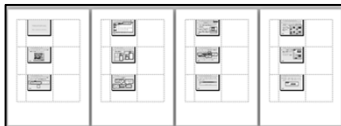
- Razne opcije pohrane datoteke moguće je odabrati i iz ponude naredbe **Spremanje i slanje**.
- To su npr. videozapis, PDF dokument, paket za CD, brošura.



Sanda, 2015.

BROŠURE

- Odabirom naredbe **Stvori brošure**, korisnik može odabrati željeni oblik brošure. Brošura će biti pohranjena u **DOCX** obliku.



Sanda, 2015.

31

BROŠURE

Vježba 48.

Za datoteku naziva **vlastitog prezimena** (mapa **Za PWP**) načiniti brošuru.

Izabrati opciju: **Prazni reci pokraj slajdova**.

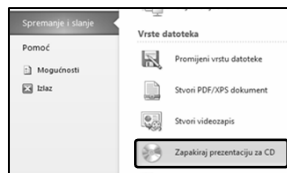
Tako stvoreni MS Word dokument pohraniti u mapu **Za PWP** pod nazivom **Medo_brosura.docx**.

Sanda, 2015.

32

ZAPAKIRAJ PREZENTACIJU ZA CD

- Ako se prezentacija želi **kopirati na neki od memorijskih medija**, zajedno s njom treba **kopirati i sve povezane datoteke** (poput videozapisa, zvukova i ostalih objekata).
- Mapa koja sadrži tako objedinjene sadržaje naziva se **Paket za CD**.

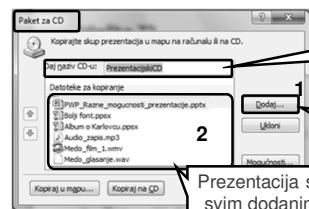


Sanda, 2015.

33

PAKET ZA CD

- U okviru **Paket za CD**, treba zadati **naziv mape** u koju će se kopirati prezentacija.



Po odabiru naredbe **Dodaj** potrebno je označiti i dodati sve objekte uključene u prezentaciju.

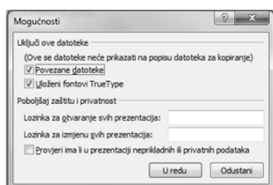
Prezentacija sa svim dodanim objektima.

Sanda, 2015.

34

PAKET ZA CD - MOGUĆNOSTI

- Moguće je zadati provjeravanje uključenosti povezanih datoteka u paket, zadati zadržavanje uloženi TrueType fontova, te poboljšati zaštitu i privatnost.

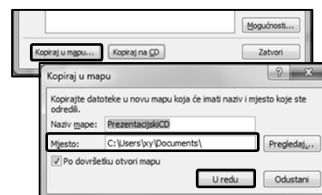


Sanda, 2015.

35

PAKET ZA CD

- Za kraj, valja odabrati **Kopiraj u mapu**, zadati **mjesto pohrane**, a potom **U redu**.



Sanda, 2015.

36

PAKET ZA CD

- Posljedica je mapa sa svim sadržajima potrebnim za prikaz kompletne prezentacije.



Sanda, 2015.

37

PAKET ZA CD

Vježba 49.

Pregledati prezentaciju naziva **vlastitog prezimena** (mapa **Za PWP**), pa upamtiti koji su sve objekte u nju uključeni.

Načiniti **Paket za CD**. Zadati mu naziv: **Medo_paket**, pohraniti ga u mapu **Za PWP**.

Pregledati učinjeno, pa provjeriti pokreću li se umetnuti objekti u prikazu dijaprojeksije.

Datoteku naziva **vlastitog prezimena** zatvoriti.

Sanda, 2015.

38

DATOTEKA / ISPIS

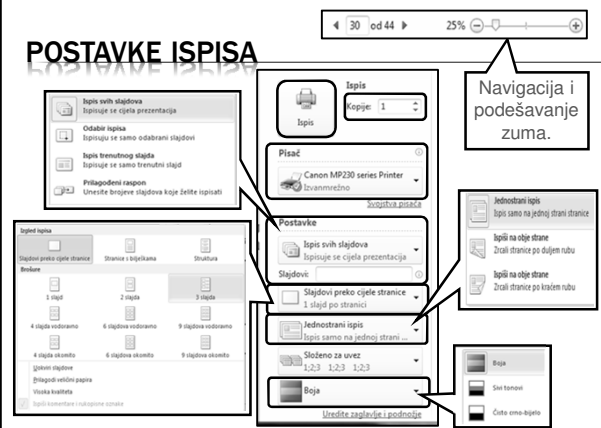
- Naredba **ispis** prikazuje kako će **datoteka izgledati prilikom ispisa** te omogućava **podešavanje** raznih **postavki ispisa**.



Sanda 2015.

39

POSTAVKE ISPIISA



Sanda 2015.

40