

POWERPOINT 2010

Osnovne radnje

INFORMACIJE - MEDIJI

- Mogu biti u obliku:
 - teksta,
 - zvuka,
 - nepomičnih i pomičnih slika i dr.



- **Mediji** - sredstva za pohranu i prijenos informacija.



Sanda, 2015.

2

MULTIMEDIJSKA INFORMACIJA

- **Multimedijske informacije** - informacije predstavljene kombinacijom različitih medija.
- Informacija primljena na multimedijalni način: doživljaj potpuniji, učenje zanimljivije i prihvatljivije.

Sanda, 2015.

3

Flauta je drveni puhački instrument u obliku cijevi.

FLAUTA

Sanda, 2015.



4

PREZENTACIJA

- Jedan od načina da se **informacija** predstavi u **multimedijalnom obliku** – **prezentacija**.
- Sadržaj se izlaže pomoću **računala** i **LCD projektora**.
- Uglavnom je prati usmeno izlaganje govornika ili se prikazuje samostalno.



Sanda, 2015.

5

PREZENTACIJA - SLAJDOVI

- Prezentacija - sačinjena od stranica koje se nazivaju **slajdovi** (prozirnice, engl. slides).
- Svaki slajd može sadržavati tekst, sliku, graf, animaciju, zvuk, film, ...



Sanda, 2015.

6

MS POWERPOINT

- Jedan od najpopularnijih programa za izradu i prikaz prezentacija je **MS PowerPoint**, sastavni dio **paketa MS Office**.



Sanda, 2015.

7

OBLIKOVANJE PREZENTACIJE

- Pri oblikovanju prezentacije treba imati na umu:
 - **sadržaj**,
 - **dizajn**.

Sanda, 2015.

8

PRIMJERI OBLIKOVANJA SLAJDOVA



- Podloga treba istaknuti sadržaj, boje trebaju biti usklađene, veličina slova ne smije biti premala, ne smije biti previše teksta na jednom slajdu.

Sanda, 2015.

9

TEME

- Umjesto da sam osmišljava i oblikuje dizajn slajda, korisnik može rabiti **gotove teme** koje su izradili stručnjaci.



Sanda, 2015.

10

TEME

- Teme - **skupovi elemenata dizajna**. Preporučuju **boje** (podloga, tekst, naslovi), **fontove** (naslov, tekst) i **razne efekte** (crte, efekti ispune).



Sanda, 2015.

11

POZADINSKI STILOVI

- Pozadinski stil je **ispuna pozadine** slajda nekom od kombinacija tematskih boja.



Sanda, 2015.

12

DIZAJN SLAJDA

Vježba 5.

Otvoriti datoteku naziva vlastitog prezimena.

Primijeniti **temu** po vlastitom odabiru.

Isprobati ponude naredbenih gumba: **Boje, Fontovi, Efekti, Pozadinski stilovi** za odabranu temu.

Sanda, 2015.

13

DIZAJN SLAJDA

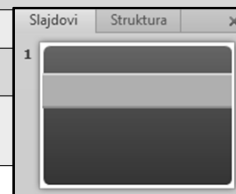
Vježba 6.

Za otvorenu datoteku odabrati temu: **Kapital**.

Boje: **Papir**.

Fontovi: **Aspekt**.

Pozadinski stilovi: **Stil 7**
(primijeni na sve slajdove).

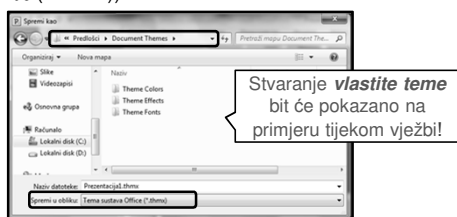


Sanda, 2015.

14

PRILAGOĐENE TEME

- Moguće je **stvoriti i vlastite teme**, prilagođavajući postojeće, a zatim tako prilagođene teme spremiti za kasniju uporabu (u **Spremi u obliku** odabrati **Tema sustava Office (*.thmx)**).

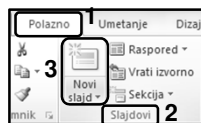


Sanda, 2015.

15

NOVI SLAJD

- Da bi se umetnuo **novi slajd**, potrebno je:



- označiti mjesto novog slajda, pa **[CTRL] + [M]**.

Naredba kontekstualnog izbornika (desni klik).

Sanda, 2015.

16

RASPORED SLAJDA

- Novoumetnutom slajdu treba odrediti **Raspored (smještaj)** sadržaja na slajdu.
- Raspored** je moguće zadati (ili promijeniti) **i naknadno**.



Sanda, 2015.

17

NOVI SLAJDOVI I RASPORED

Vježba 7.

Unijeti pet novih slajdova i odrediti im **Raspored**:

- slajdovi **2, 3: Naslov i sadržaj**,
- slajdovi **4, 5, 6: Dva sadržaja**.

Sanda, 2015.

18

UNOS SADRŽAJA

Vježba 8.

Naslovni slajd:

Naslov: **Mrki medvjed**

Podnaslov: **Životinje s hrvatskih kovanica**

Slajd 2:

Osnovna obilježja

- Velika je i snažna životinja.
- Tijelo mu je prekriveno smeđemrkom dlakom.
- Mužjak naraste u duljinu do 2,5 metra.
- U ramenima je visok oko 1 metar.
- Teži do 250 kilograma.

Sanda, 2015.

19

OBLIKOVANJE ZNAKOVA

Koji font odabrati?

- Medvjed je velika i snažna životinja.
- Tijelo mu je prekriveno smeđemrkom dlakom.
- Mužjak naraste u duljinu do 2,5 metra.
- U ramenima je visok oko 1 metar.
- Teži do 250 kilograma.

Koji font odabrati?

- Medvjed je velika i snažna životinja.
- Tijelo mu je prekriveno smeđemrkom dlakom.
- Mužjak naraste u duljinu do **2,5 metra**.
- U ramenima je visok oko **1 metar**.
- Teži do **250 kilograma**.

- Valja rabiti **čitljive fontove** (fontove bez ukrasa).
- Ne slajdu je bolje rabiti jedan font, a različitost postići **promjenom veličine, stila** ili **boje** znakova.

Sanda, 2015.

20

OBLIKOVANJE ZNAKOVA

Vježba 9.

Zbog naglašavanja, podacima o visini, duljini i težini medvjeda **promijeniti boju**, a zatim ih **podvući**.

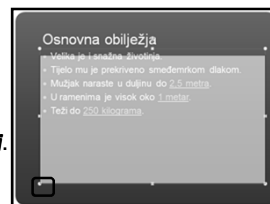
uljinu do 2,5 metra.
k oko 1 metar.
na.

Sanda, 2015.

21

REZERVIRANO MJESTO

- Rezervirano mjesto je **okvir** koji određuje **položaj** i **veličinu sadržaja** na slajdu.
- Oznakama koje se na njemu prikazuju moguće mu je **promijeniti veličinu**, a može ga se i **premješati**.



Sanda, 2015.

22

REZERVIRANO MJESTO

- Ako je u rezerviranom mjestu **tekst**, okvir rezerviranog mjesta može biti **crkana** ili **puna** crta.
- Kada je okvir **puna** crta, **sve promjene** oblikovanja izgleda znakova odrazit će se **na sav tekst** rezerviranog mjesta (ne treba označavati).



Sanda, 2015.

23

REZERVIRANO MJESTO

Vježba 10.

Na **slajdu 2** isprobati mogućnost promjene veličine i položaja rezerviranog mjesta.

Mijenjati **izgled crte okvira rezerviranog mjesta**, pa isprobati mogućnost oblikovanja izgleda znakova s obzirom na izgled crte okvira.

Na kraju poništiti promjene i slajd vratiti u početno stanje.

Sanda, 2015.

24

UMETANJE SLIKE



- Sliku je moguće umetnuti i pomoću naredbenog gumba **Umetni sliku**:



Sanda, 2015.

25

UMETANJE SLIKE

Vježba 11.

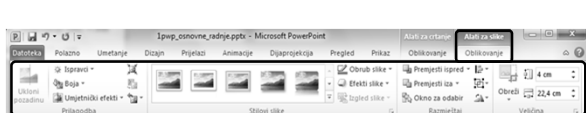
Na vlastito računalo sa sustava preuzeti mapu **Medo**.

Na **slajd 3** umetnuti sliku **Medo_1.jpg**.



Sanda, 2015.

26



- Korištenjem kontekstne kartice **Alati za slike (Oblikovanje)** umetnute slike moguće je oblikovati.
- Za one koji žele ponoviti mogućnosti oblikovanja slike, na sustavu je dostupna datoteka **MS Word: Umetanje i oblikovanje slike**.

Umetanje i oblikovanje slike 11.8MB
Prilog uz WRD5 1.2MB

Sanda, 2015.

27

CLIP ART – ISJEČCI CRTEŽA



- Isječak crteža može se umetnuti i pomoću naredbenog gumba **Isječak crteža**:

Za umetanje crteža dovoljno je na odabrani crtež kliknuti mišem.



Sanda, 2015.

28

ISJEČAK CRTEŽA

Vježba 12.

Umetnuti novi slajd na posljednje mjesto (**sedmi** po redu). Raspored: **Dva sadržaja**.

Isprobati umetanje **Isječaka crteža**, pa **umetnuti dva isječka**.

Sanda, 2015.

29

UMETANJE SADRŽAJA

Vježba 13.

Umetnuti sadržaje na slajdove **4, 5, 6** kako pokazuju primjeri koji slijede.

Na slajdove umetnuti slike **Medo_2.jpg**, **Medo_3.jpg** i **Medo_4.jpg** iz mape **Medo**.

Sanda, 2015.

30

Način života

- Medvjed živi u pustim planinskim šumovitim predjelima
- Uglavnom je noćna životinja koja luta širokim područjem.
- Živi osamljeno, zimu provodi mirujući u brlogu



Sanda, 2015.

31

Prehrana

- Hrani se šumskim plodovima, korijenjem ali i svime što može uloviti.



Sanda, 2015.

32

Mladunci

- Ženka u proljeće kodi do četiri mladunca koje sa sobom vodi dvije godine.



Sanda, 2015.

33