

MS WORD 2010

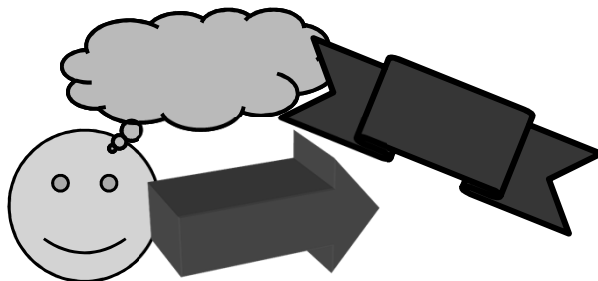
Umetanje raznih objekata

(Oblici, Snimka zaslona, Tekstni okvir, WordArt)



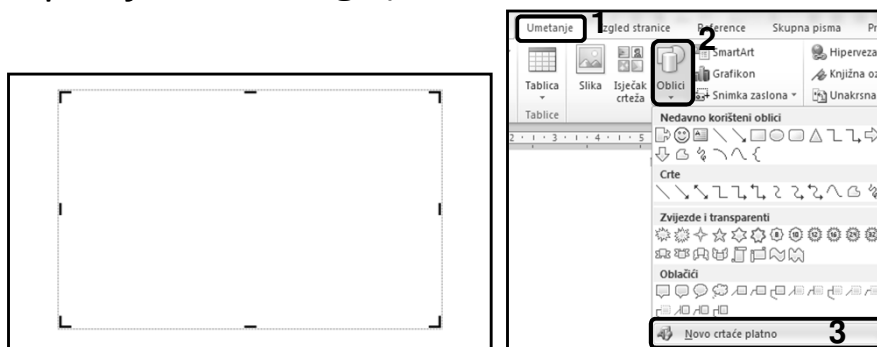
CRTANJE

- U dokument se mogu **umetati**, a potom **oblikovati** razni **crtežni oblici** ili **grupe crtežnih oblika**.



CRTAĆE PLATNO

- Prije dodavanja crtežnih oblika treba umetnuti **crtanje platno** zbog *jednostavnijeg razmještaja* i *promjene veličine* grupe oblika.

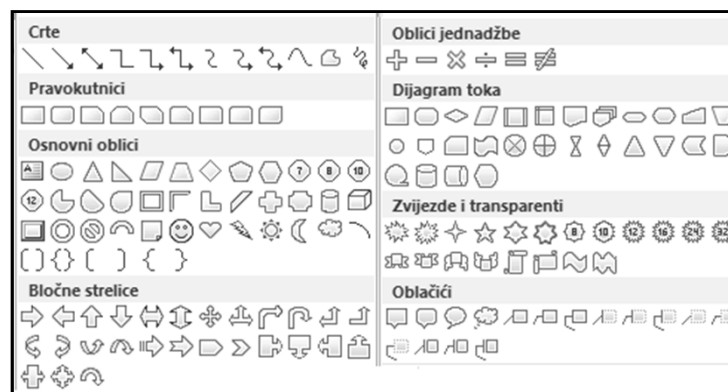


Sanda 2015.

3

RAZNI OBLICI

- Odabire se željena **skupina oblika**, a potom **određeni oblik**. Crta se uz pritisnutu lijevu tipku miša.

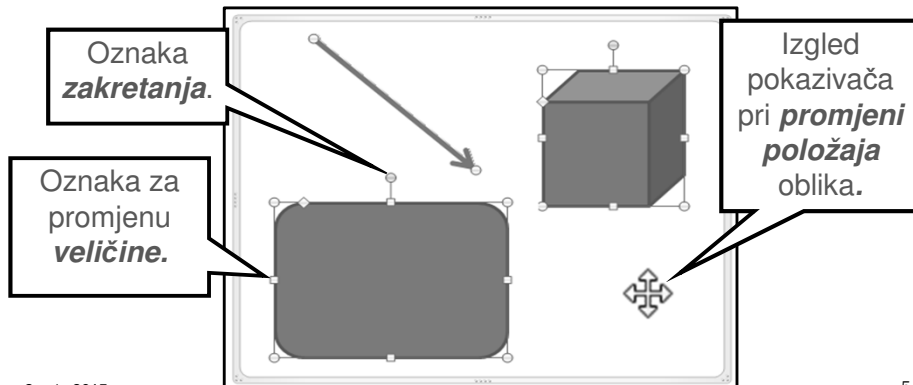


Sanda 2015.

4

UREĐIVANJE

- Nacrtanom obliku može se mijenjati **veličina, položaj, nagib**, te ostale postavke oblikovanja. Prethodno ga treba **označiti**.



VJEŽBA 59.

Otvoriti datoteku *Treci* iz mape *Za Word*.

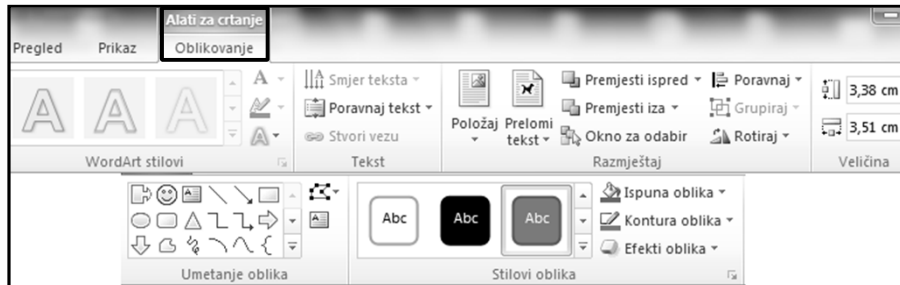
Na kraj dokumenta umetnuti prijelom stranice.
Na početku **treće** stranice **umetnuti crtaće platno**.

Nacrtati strelicu proizvoljne duljine i nagiba.

Isprobati mogućnosti promjene položaja, veličine i nagiba.

Kopirati strelicu 4 puta (ukupno ih je 5).

ALATI ZA CRTANJE



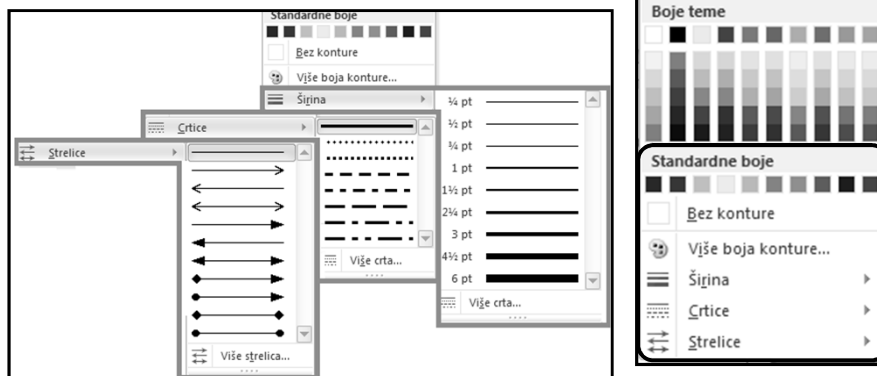
- Oblikovanje nacrtanih oblika omogućavaju alati kartice **Alati za crtanje – Oblikovanje**.

Sanda 2015.

7

ALATI ZA CRTANJE – KONTURA OBLIKA

- Moguće je mijenjati **boju**, **širinu** i **izgled** crte, **izgled završetka** crte i sl.



Sanda 2015.

8

ALATI ZA CRTANJE – KONTURA OBLIKA

- Do ovih alata moguće je doći i birajući **oznaku dijaloškog okvira** grupe **Stilovi oblika** ili bilo koju od naredaba **Više...**



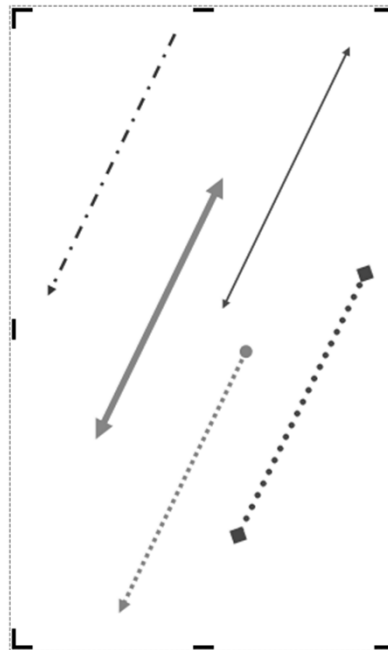
Sanda 2015.

9

VJEŽBA 60.

Datoteka *Treci*, treća stranica.

Nacrtanim strelicama mijenjati: **širinu**, **boju**, **vrstu crte**, **način početka** i **završetka** strelice.

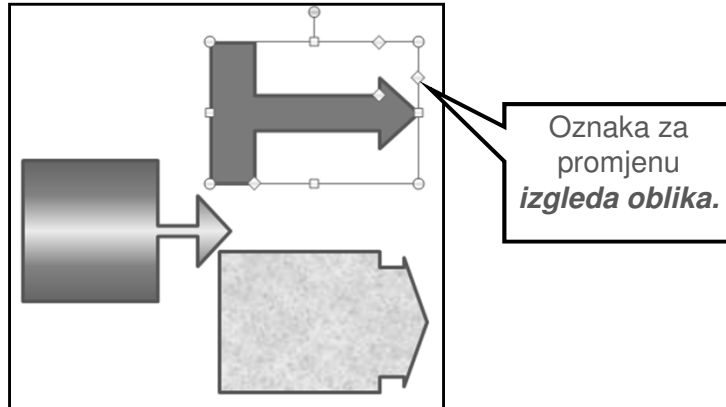


Sanda 2015.

10

DVO I TRODIMENZIONALNI OBLICI

- Dvo i trodimenzionalnim oblicima je uz ostale promjene moguće podesiti i **izgled oblika** te im **obojiti površinu ploha**.



Sanda 2015.

11

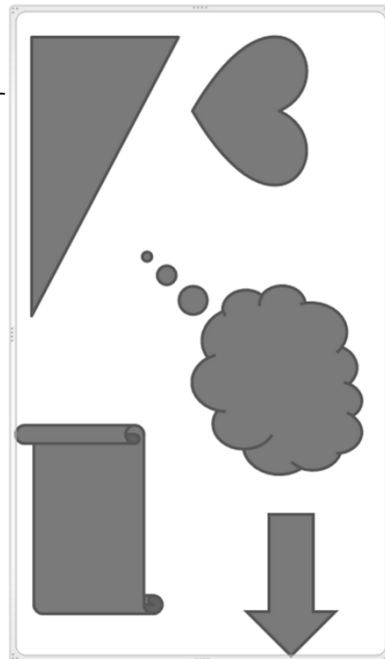
VJEŽBA 61.

Datoteka Treci.

Na kraj dokumenta umetnuti prijelom stranice.
Na početku **četvrte** stranice **umetnuti crtaće platno**.

Nacrtati 5 različitih dvodimenzionalnih oblika.

Korištenjem **oznake za promjenu izgleda** mijenjati izgled umetnutih oblika.

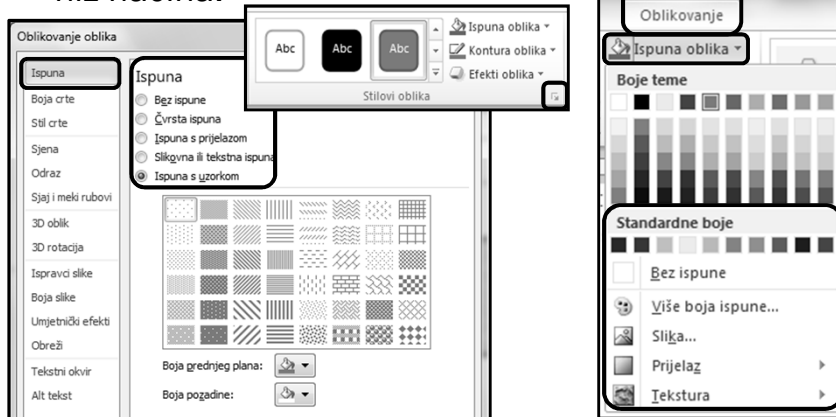


Sanda 2015.

12

ALATI ZA CRTANJE – ISPUNA OBLIKA

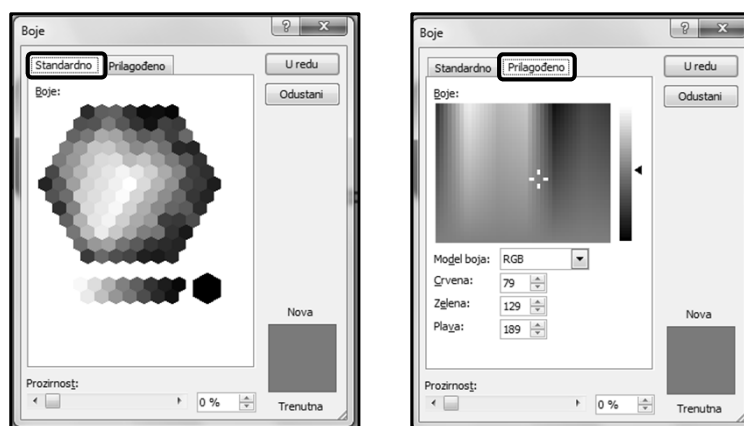
- Površinu ploha oblika moguće je *ispuniti bojom* na niz načina.



Sanda 2015.

13

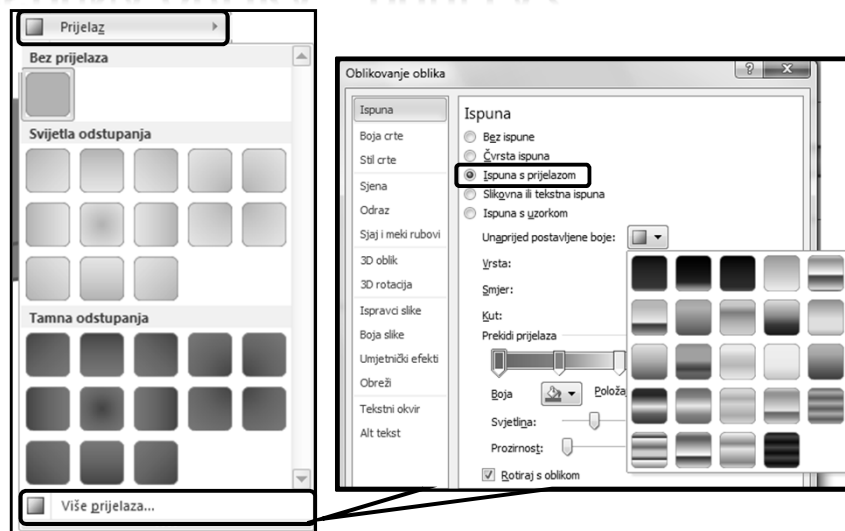
ISPUNA OBLIKA – VIŠE BOJA ISPUNE



Sanda 2015.

14

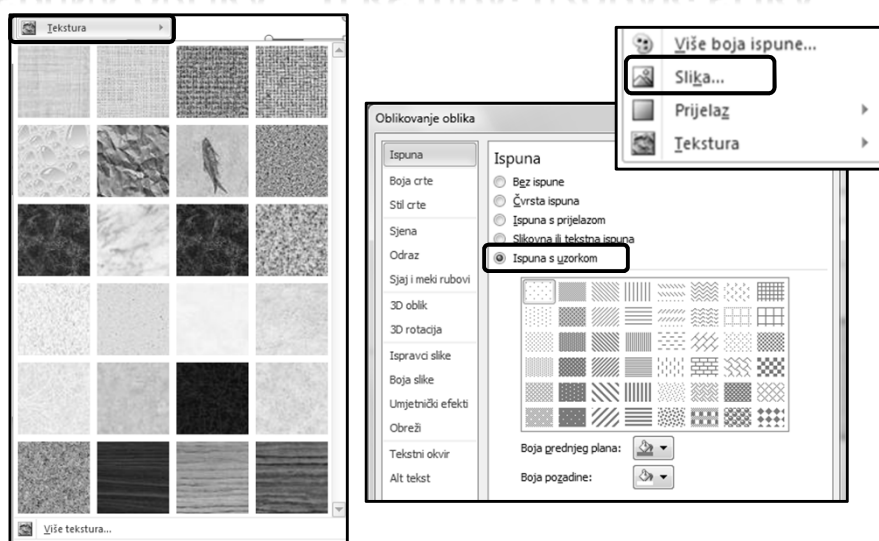
ISPUNA OBLIKA – PRIJELAZ



Sanda 2015.

15

ISPUNA OBLIKA – TEKSTURA; UZORAK; SLIKA



Sanda 2015.

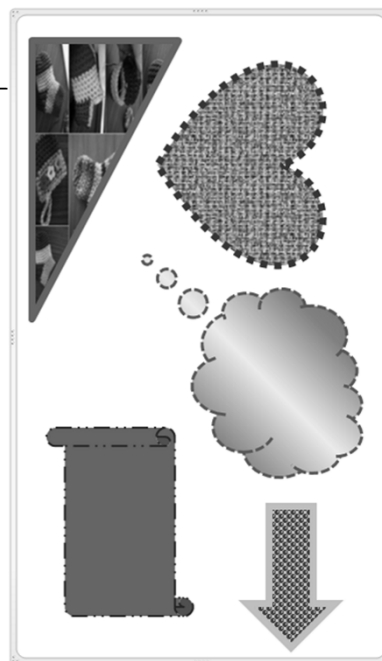
16

VJEŽBA 62.

Datoteka *Treci*.

Oblicima s **četvrte** stranice
ispuniti površine ploha bojom
birajući različite mogućnosti.

Mijenjati im i boje i izgled
kontura.

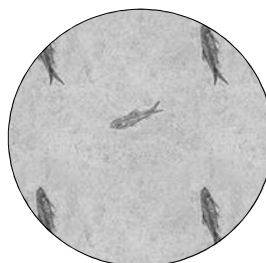
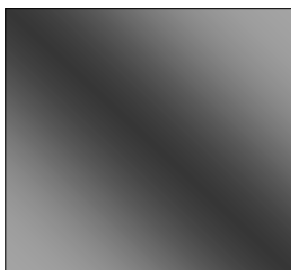


Sanda 2015.

17

KVADRATI, KRUGOVI

- Da bi se alatom za crtanje **pravokutnika** ili **elipse** nacrtali kvadrat ili krug, potrebno je **za vrijeme crtanja** držati pritisnutu tipku **[SHIFT]**.

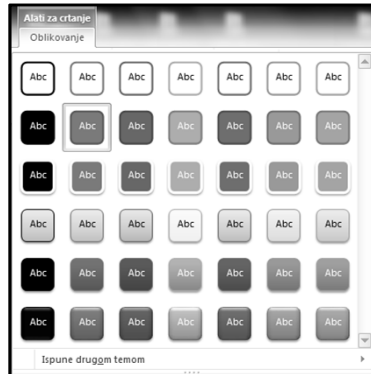


Sanda 2015.

18

STILOVI OBLIKA

- Umjesto pojedinačnog zadavanja postavki obliku, na oblik se može primijeniti **unaprijed definirani stil** (kombinacija oblikovanja).

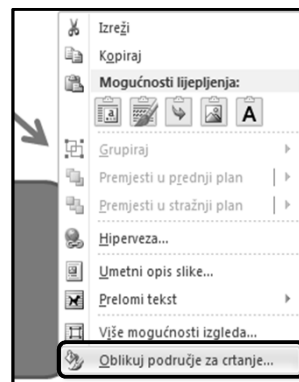


Sanda 2015.

19

CRTAĆE PLATNO – ISPUNA BOJOM

- Crtaće je platno moguće **proizvoljno obojiti**.
- Potrebno ga je **označiti**, pokrenuti kontekstualni izbornik (**desni klik**), odabrati naredbu **Oblikuj područje za crtanje**, pa birati način ispune boje.



Sanda 2015.

20

VJEŽBA 63.

Datoteka *Treci*.

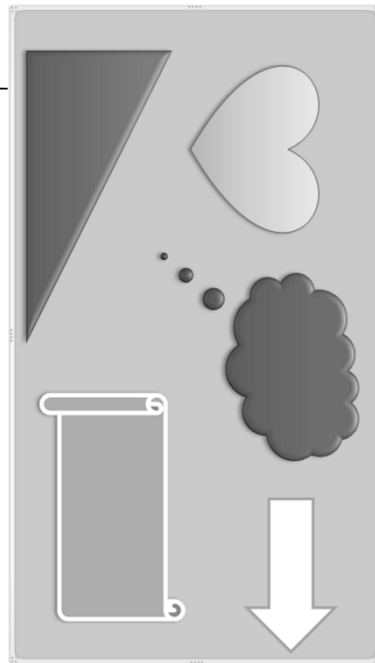
Na kraj dokumenta umetnuti prijelom stranice.

Kopirati crtaće platno s oblicima sa četvrte stranice na petu.

Na objektima isprobati ponuđene oblike stilova.

Crtaće platno ispuniti bojom.

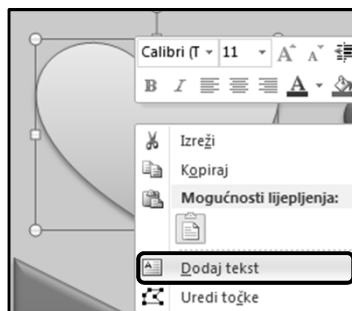
Sanda 2015.



21

ALATI ZA CRTANJE – DODAJ TEKST

- Na umetnuti oblik može se **dodati tekst**.
- Oblik je potrebno **označiti**, pokrenuti kontekstualni izbornik (**desni klik**), odabrati naredbu **Dodaj tekst**, pa unijeti tekst.



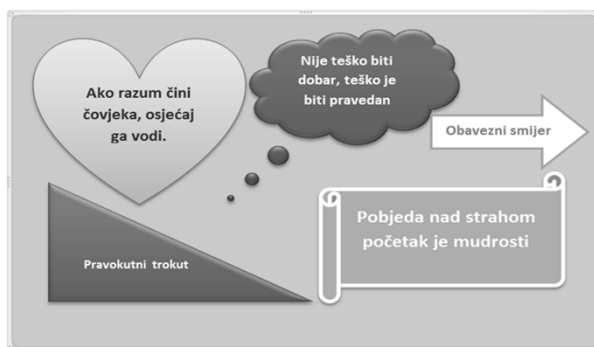
Sanda 2015.

22

VJEŽBA 64.

Datoteka Treci.

Na oblike sa stranice 5 dodati tekst po vlastitom nahođenju.



Sanda 2015.

23

VJEŽBA 65.

Datoteka Treci.

Na kraj dokumenta umetnuti prijelom stranice.

Umetnuti crtaće platno na tako stvorenu šestu stranicu.

Nacrtati oblik kao što pokazuje primjer. Na oblik dodati zadani tekst.

Pruži ruku čovjeku kojeg si pobijedio i zahvali mu - bez njega nikad ne bi postao pobjednik.

Sanda 2015.

24

Crtež oblikovati prema naputku:

Konture:

- boja, debljina

Ispuna:

- *ispuna s prijelazom*;
- unaprijed postavljene boje;
- podešeni **prekidi prijelaza**;
- vrsta: **put**

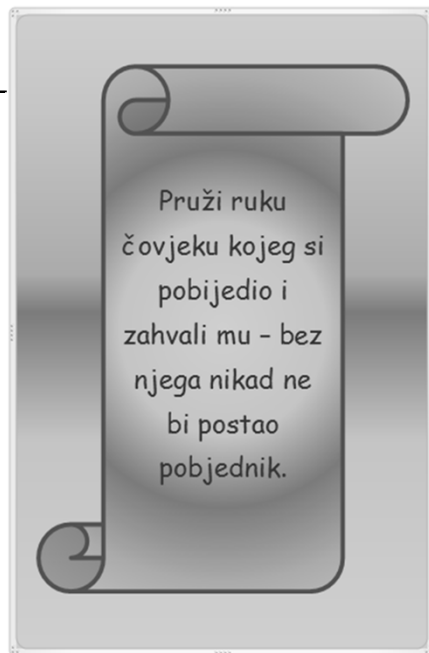
Tekst:

- boja, font, veličina

Crtaće platno:

- *ispuna s prijelazom*,
- vrsta: **linearno**, smjer: **270°**

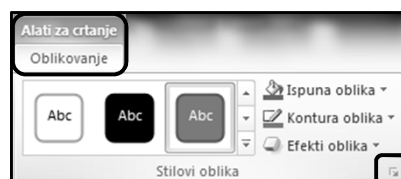
Sanda 2015.



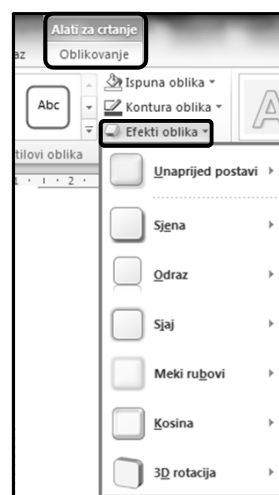
25

CRTANJE - EFEKTI

- Na nacrtane oblike moguće je postaviti razne efekte.
- Moguće ih je odabrati iz ponude alata **Efekti oblika** ili pokretanjem dijaloškog okvira grupe **Stilovi oblika**.



Sanda 2015.



26

EFEKTI - UKLANJANJE

- Jednom postavljen efekt, zajedno sa dodatnim oblikovanjima **uklanja se** odabirom naredbe **Bez (naziv efekta)**.

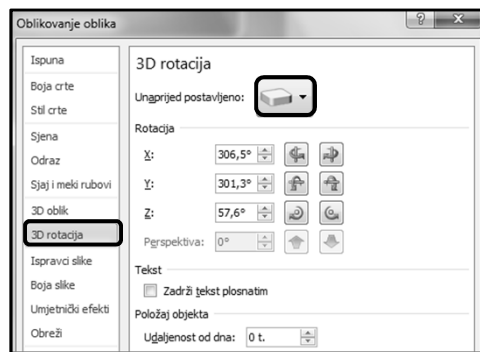


Sanda 2015.

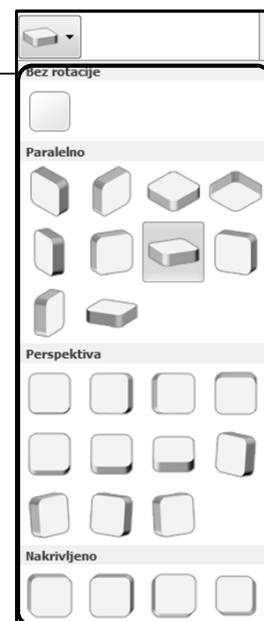
27

EFEKTI - 3D ROTACIJA

- Da bi se obliku dodao 3D efekt prvo treba odabrati **način i smjer rotacije**.



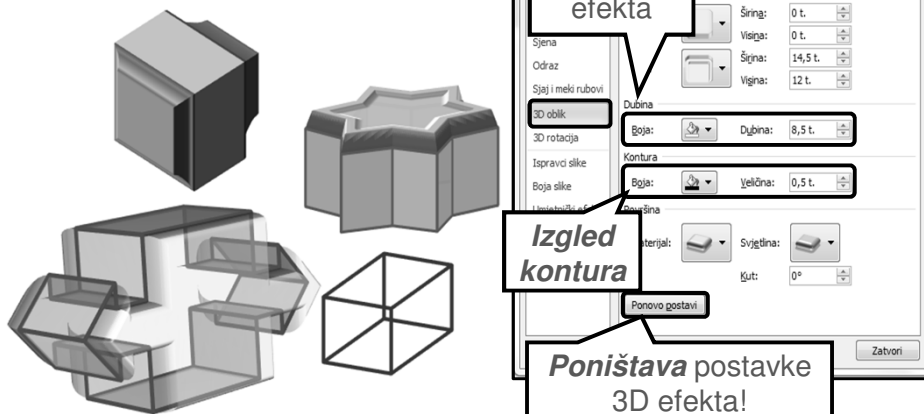
Sanda 2015.



28

EFEKTI - 3D OBLIK

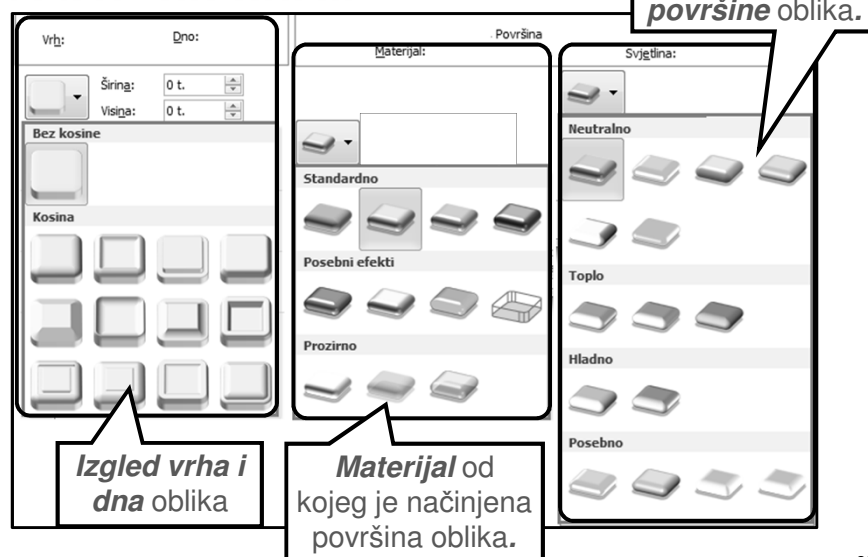
- Potom, valja zadati **dubinu** i ostale postavke 3D efekta.



Sanda 2015.

29

EFEKTI - 3D OBLIK



Sanda 2015.

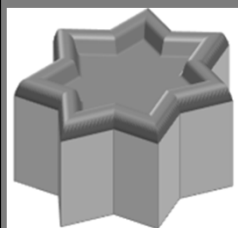
30

VJEŽBA 66A.

Otvoriti datoteku **13_tekst** iz mape **Za Word**.

Oblikovati **Oblik1** na sljedeći način:

- **3D rotacija:**
 - Paralelno: Izometrijski prema vrhu gore.
- **3D oblik:**
 - Dubina: 80 t.,
 - Dubina: Boja: svjetlo maslinasta (40%),
 - Kontura: tamnomaslinasta (50%); 0,5 t.
 - Kosina: Vrh: Nagib; širina:20 t.;
visina:15 t.
 - Površina: Svjetlina: Ravnoteža.



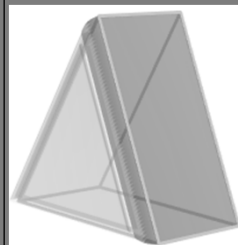
Sanda 2015.

31

VJEŽBA 66B.

Oblikovati **Oblik 2** na sljedeći način:

- **3D rotacija:**
 - Perspektiva: Perspektiva s lijevom kontrastom.
- **3D oblik:**
 - Dubina: 100 t.,
 - Kontura: zlatna; 3 t.,
 - Kosina: Vrh: Tratina; širina:10 t.;
visina:20 t.
 - Površina: Materijal: Prozračni prah,
 - Površina: Svjetlina: Toplo:Zalazak sunca.



Sanda 2015.

32

VJEŽBA 66C.

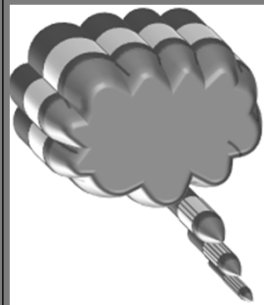
Oblikovati **Oblik 3** na sljedeći način:

- **3D rotacija:**

- Nakrivljeno: Nakrivljeno na vrhu lijevo.

- **3D oblik:**

- Dubina: 50 t.,
- Dubina: Boja: ljubičasta (60%),
- Kontura: ljubičasta (25%); 1 t.,
- Kosina: Dno: Dobra kosina; širina:0; visina:50,
- Kosina: Vrh: Dobra kosina; širina:25; visina:50,
- Površina: Materijal: Metalno.



Sanda 2015.

33

VJEŽBA 66D.

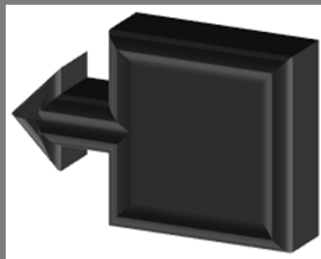
Oblikovati **Oblik 4** na sljedeći način:

- **3D rotacija:**

- Paralelno: Izvan osi 2 lijevo.

- **3D oblik:**

- Dubina: 40 t.,
- Dubina: Boja: tamnocrvena,
- Kosina: Vrh: Opušten umetak; širina:20 t.; visina:10 t.,
- Površina: Materijal: Plastično.
- Površina: Svjetlina: Izlazak sunca.



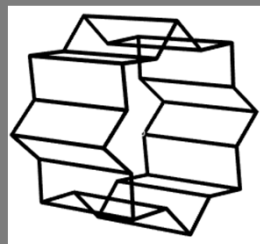
Sanda 2015.

34

VJEŽBA 66E.

Oblikovati **Oblik 5** na sljedeći način:

- 3D rotacija:
 - Perspektiva s desnim kontrastom.
- 3D oblik:
 - Dubina: 100 t.,
 - Kontura: 3 t.,
 - Površina: Materijal: Žičani okvir.



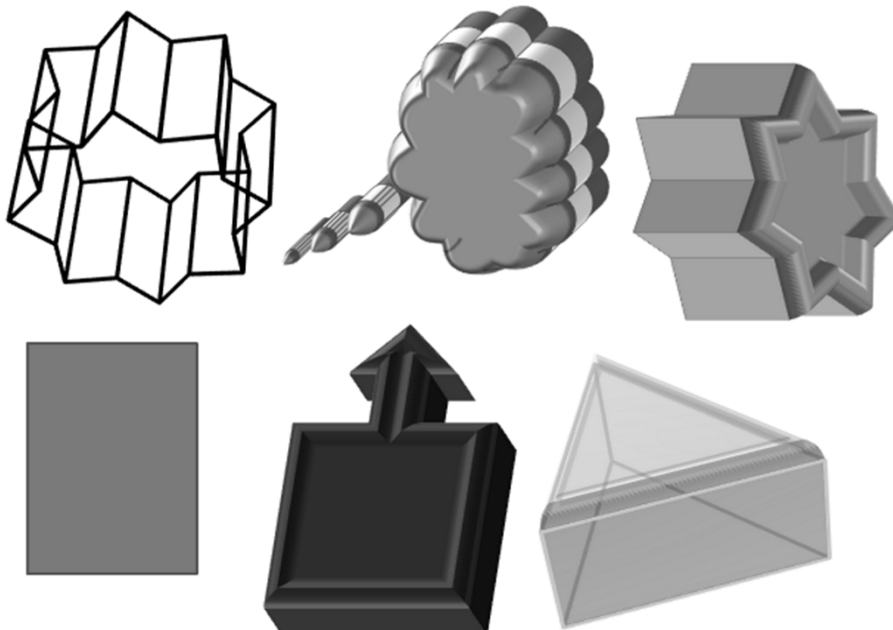
Oblikovati **Oblik 6** na sljedeći način:

Ukloniti sva oblikovanja.



Sanda 2015.

35

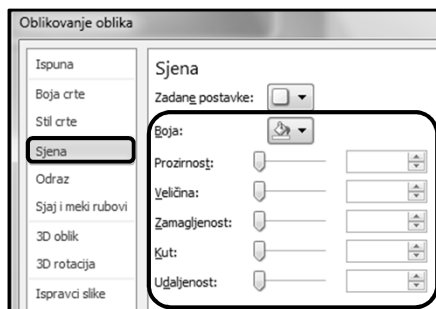


Sanda 2015.

36

EFEKTI - SJENA

- Da bi se obliku dodala **sjena** prvo treba odabrati **izgled i smjer sjene**.
- Sjeni je potom moguće podesiti **boju, kut, udaljenost, veličinu, zamagljenost**.



Sanda 2015.



37

VJEŽBA 67A.

Otvoriti datoteku **13_tekst, stranica 2.**

Oblikovati **Oblik1** na sljedeći način:

- **Sjena:**
 - Izvana: Poravnanje dijagonalno s vrhom lijevo;
 - Veličina: 150%
 - Boja: maslinasta (25%);
 - Prozirnost: 25%
 - Zamagljenost: 20 t;
 - mijenjati kut.



Sanda 2015.

38

VJEŽBA 67B.

Oblikovati Oblik 2 i Oblik 3 na sljedeći način:

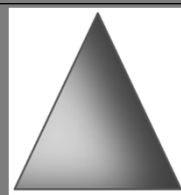
• Sjena:

- Perspektiva dijagonalno gore lijevo;
- Boja: ljubičasta (25%);
- Prozirnost: 10%
- Udaljenost: 30 t.;
- Zamagljenost: 1 t.



• Sjena:

- Unutra centrirano,
- Prozirnost: 30%
- Zamagljenost: 62 t.;
- Udaljenost: 38 t.

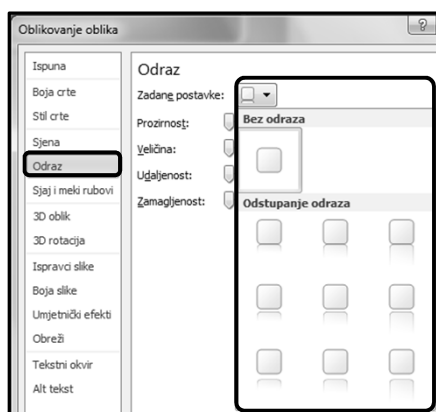


Sanda 2015.

39

EFEKTI - ODRAZ

- Da bi se obliku dodao **odraz** prvo treba odabrati **izgled odraza**.
- Odrazu je potom moguće podesiti **prozirnost, udaljenost, veličinu, zamagljenost**.



Sanda 2015.

40

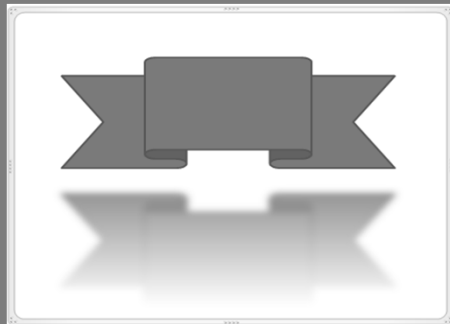
VJEŽBA 68.

Otvoriti datoteku *13_tekst*, stranica 3.

Oblikovati Oblik na sljedeći način:

- **Odraz:**

- Puni odraz pomak od 4 točke,
- Prozirnost: 20%,
- Veličina: 100%,
- Udaljenost: 25 t.,
- Zamagljenost: 10 t.

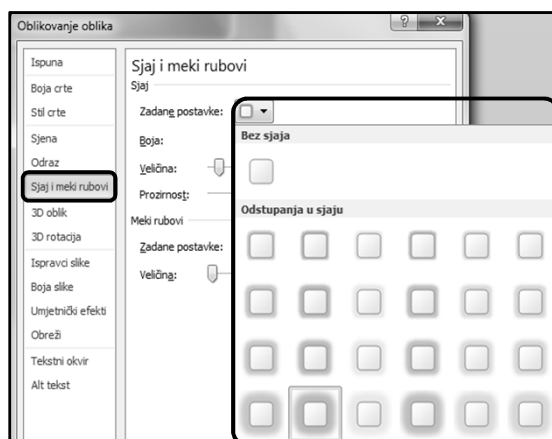


Sanda 2015.

41

EFEKTI – SJAJ I MEKI RUBOVI

- Obliku se mogu dodati ***sjaj i meki rubovi*** koje je kasnije moguće proizvoljno oblikovati.



Sanda 2015.

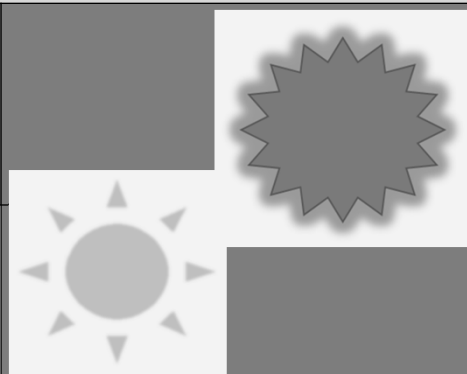
42

VJEŽBA 69.

Otvoriti datoteku **13_tekst**, stranica 4.

Oblikovati **Oblik 1** i **Oblik 2** na sljedeći način:

- **Sjaj:**
 - Ljubičasta, sjaj od 11 točaka, boja isticanja 4
 - Veličina: 30 t.,
 - Prozirnost: 40%.
- **Meki rubovi:**
 - Meki rubovi, 5t
 - mijenjati veličinu pa pratiti posljedice.

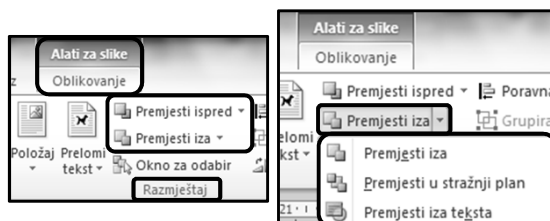


Sanda 2015.

43

RAZMJESTAJ OBJEKATA

- Crtež može biti načinjen od **objekata koji se međusobno preklapaju** (usporedivi su s likovima izrezanim iz kolaž papira). Stoga je objektima moguće **promijeniti poredak**.
- Pomiču se **za jednu razinu ispred/iza** ili u **prednji/stražnji plan**.



Sanda 2015.

44

Otvoriti datoteku 14_tekst iz mape Za Word.

Podesiti razmještaj objekata da bude što sličniji primjeru.



45

GRUPIRANJE OBJEKATA

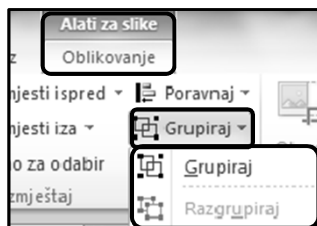
- Ako više objekata treba **premještati**, **kopirati** ili na bilo koji drugi načina **uređivati kao cjelinu**, potrebno ih je **grupirati**.
- Grupirani se objekti ponašaju **kao jedinstven objekt**, ali svaki od njih **zadržava svoje značajke**.

Sanda 2015.

46

GRUPIRANJE OBJEKATA

- Da bi se crtežni objekti grupirali, treba ih **označiti** (koristiti tipku [CTRL]), a potom pozvati naredbu **Grupiraj**.



- Jednom grupirane objekte moguće je: razgrupirati, pregrupirati.

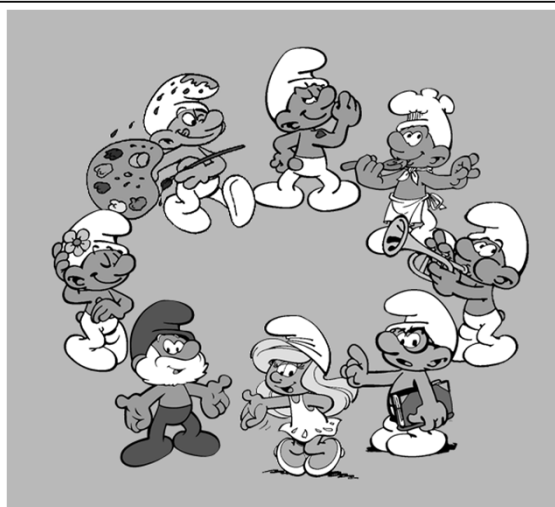
Sanda 2015.

47

Otvoriti datoteku **15_tekst**.

Podesiti da razmještaj objekata bude što sličniji primjeru, a potom objekte **grupirati**.

VJEŽBA 71A



Sanda 2015.

48

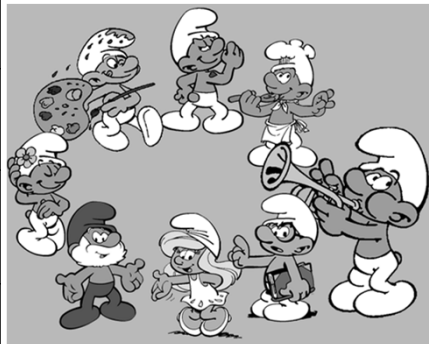
VJEŽBA 71B.

Datoteka 15_tekst.

Na kraj dokumenta umetnuti prijelom stranice.

Kopirati grupu objekata sa *stranice 1* na *stranicu 2*.

U grupi na *stranici 1* podesiti visinu *liku s trubom* na **9 cm**.

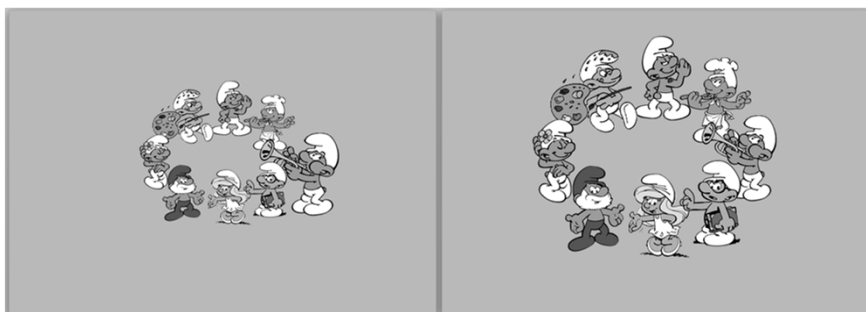


Sanda 2015.

49

VJEŽBA 71C.

Na *stranici 1*, podesiti *dimenzije za cijelu grupu*: visina: **10cm**, širina: **14cm** (koristiti oznake na slici).



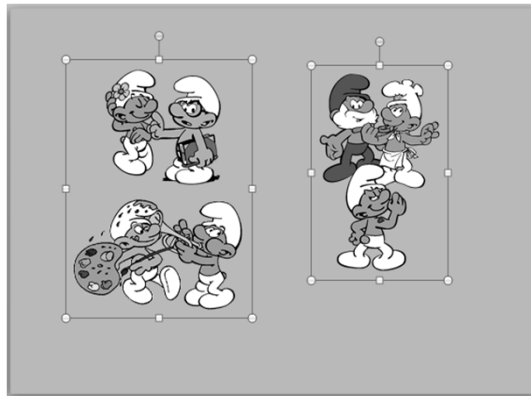
Sanda 2015.

50

VJEŽBA 71D.

Na **stranici 2.** ukloniti **Štrumpfetu**, pa likove razmjestiti kako pokazuje slika, te ih grupirati **u dvije grupe**.

Promjene načinjene na dokumentima **Treci**, **13_tekst**, **14_tekst** i **15_tekst** spremiti, pa dokumente zatvoriti.

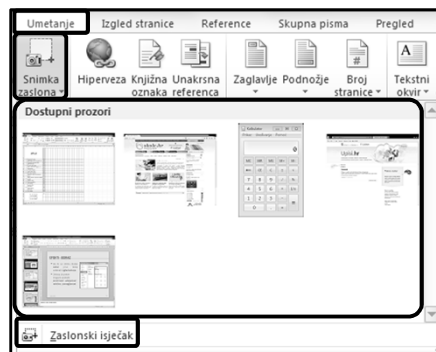


Sanda 2015.

51

UMETANJE SNIMKI ZASLONA

- Od inačice MS Word **2010 iz programa** je moguće **snimanje aktivnih prozora** (ili **dijelova prozora**) drugih programa.

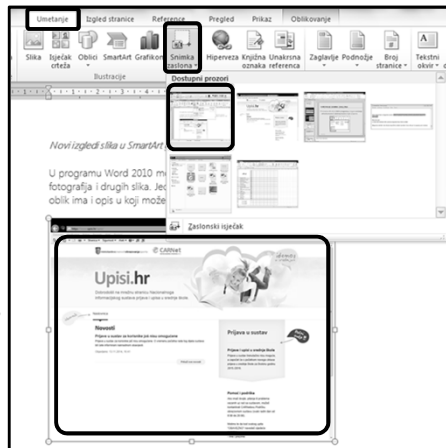


Sanda 2015.

52

UMETANJE SNIMKI ZASLONA

- Za snimanje aktivnog prozora potrebno je **kazalo postaviti na željenu lokaciju**, a potom iz izbornika alata **Snimka zaslona**, odabrati **željeni prozor** iz popisa dostupnih prozora.



Sanda 2015.

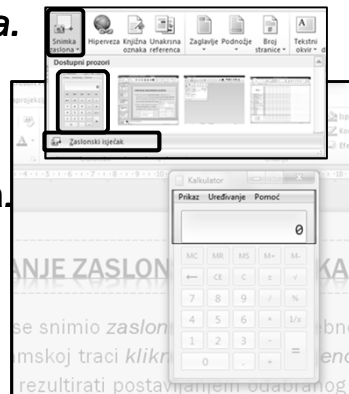
53

UMETANJE ZASLONSKOG ISJEČKA

- Da bi se snimio **zaslonski isječak**, potrebno je u programskoj traci **kliknuti na gumb željenog programa** što će rezultirati postavljanjem odabranog prozora na **prvu lokaciju dostupnih prozora**.
- Potom valja birati naredbu **Zaslonski isječak**, pa **mišem odabrati** željeni isječak zaslona.



Sanda 2015.

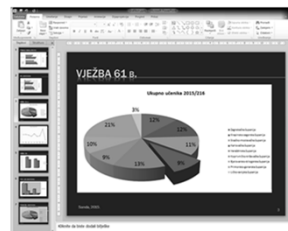


VJEŽBA 72A.

Stvoriti novu datoteku. Dati joj naziv **Cetvrti** pa je pohraniti u mapu **Za Word**.

Otvoriti datoteku **Grafikon.pptx** iz mape **Za Word**. U radno područje datoteke postaviti **slajd 3**.

Na **prvu** stranicu datoteke **Cetvrti** umetnuti snimku zaslona koja prikazuje **prozor programa PowerPoint**, datoteke **Grafikon**.



Sanda 2015.

55

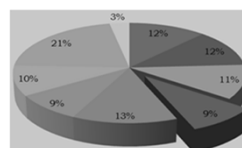
VJEŽBA 72B.

Datoteka **Cetvrti**.

Na kraj dokumenta umetnuti prijelom stranice.

Na drugu stranicu datoteke **Cetvrti** umetnuti zaslonski isječak koji prikazuje **tortni grafikon** sa slajda 7, ali bez legende.

Tako promijenjen dokument spremi pa zatvori.

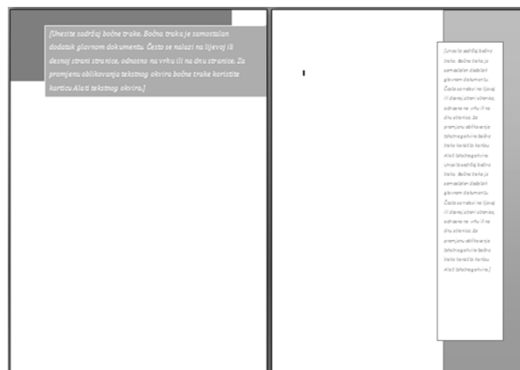


Sanda 2015.

56

TEKSTNI OKVIR

- Osim uobičajenog unosa teksta na stranicu, tekst je moguće umetnuti i u tekstne okvire. Tako se uobičajeno unose ***citati***, ***napomene*** i sl.



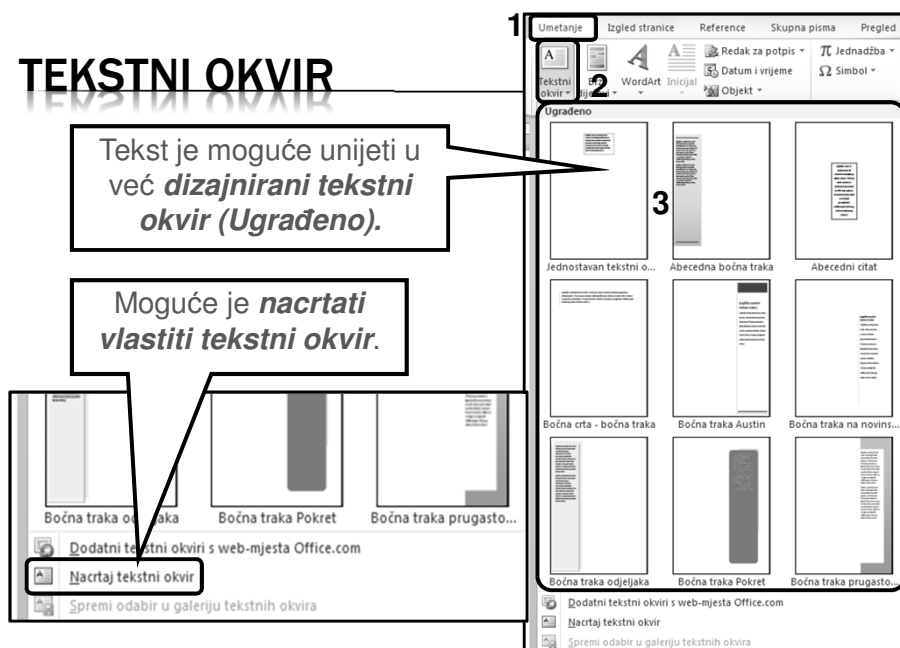
Sanda 2015.

57

TEKSTNI OKVIR

Tekst je moguće unijeti u već ***dizajnirani tekstni okvir (Ugrađeno)***.

Moguće je ***nacrtati vlastiti tekstni okvir***.



Sanda 2015.

58

TEKSTNI OKVIR - UGRAĐENO

- Za umetanje teksta u unaprijed dizajnirani tekstni okvir potrebno je **odabrati odgovarajući okvir**, a potom **ponuđeni tekst zamijeniti vlastitim**.

[UPŠITE SADRŽAJ
BOČNE TRAKE. BOČNA
JE TRAKA
SAMOSTALAN
DODATAK GLAVNOM
DOKUMENTU. ČESTO
JE PORAVNATA S
LJEVIH ILI DESNIH
RUBOM STRANICE ILI
SE PAK NALAZI NA
VRHU ILI DNU
STRANICE. POMOCU
KARTICE ALATI ZA
OČISTANJE PROMIENITE
OBLIKOVANJE
TEKSTNOG OKVIRA
BOČNE TRAKE.]

Sanda 2015.

59

TEKSTNI OKVIR - NACRTAJ

- Tekst se u nacrtani tekstni okvir umeće na jedan od ova dva načina:
 - **označiti tekst** pa birati **Tekstni okvir / Nacrtaj tekstni okvir**,
 - ili
 - **nacrtati** tekstni okvir a potom **unijeti tekst** u njega.

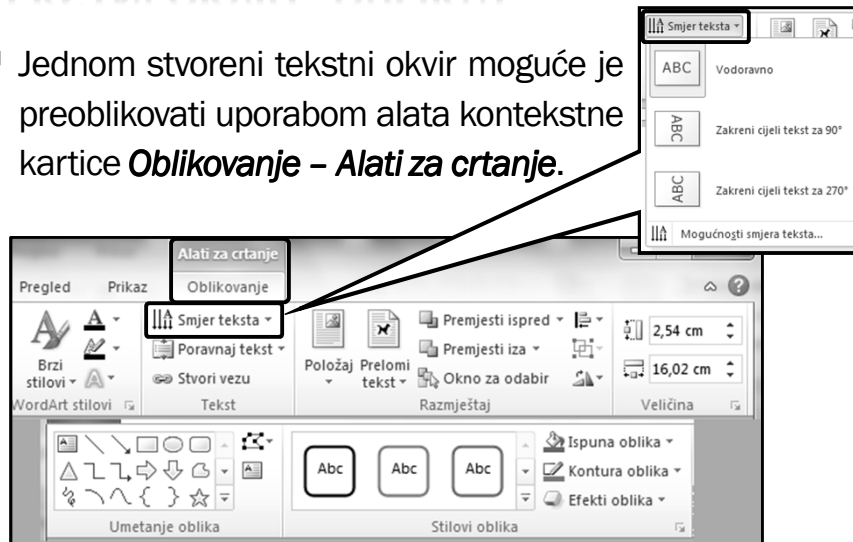


Sanda 2015.

60

TEKSTNI OKVIR - OBLIKUJ

- Jednom stvoreni tekstni okvir moguće je preoblikovati uporabom alata kontekstne kartice **Oblikovanje – Alati za crtanje**.



Sanda 2015.

61

VJEŽBA 73A.

Otvoriti datoteku **16_tekst** iz mape **Za Word**.

Umetnuti praznu stranicu na početak dokumenta. U tekstne okvire umetati tekstove sa stranice 2.

Na prvu stranicu umetnuti **dizajnirane** tekstne okvire:

- **Mod citat:** u njega kopirati **1. tekst**.
- **Bočna traka odjeljaka:** u njega kopirati **3. tekst**.
- **Godišnji citat:** u njega kopirati **4. tekst**.

Podesiti položaj citata.

Sanda 2015.

62

VJEŽBA 73A.

- Nakon promjene tekst izgleda kao što pokazuje slika.

Sanda 2015.



63

VJEŽBA 73B.

2. tekst označiti , a potom ga umetnuti u tekstni okvir.

Tekstnom okviru podesiti **Smjer teksta** tako da ga je moguće čitati **s desne strane** (zakreni za 270°).

Podesiti dimenzije tekstnog okvira na **10.5 x 4 cm**.

Odabrati: **Kontura oblika / Bez konture**.

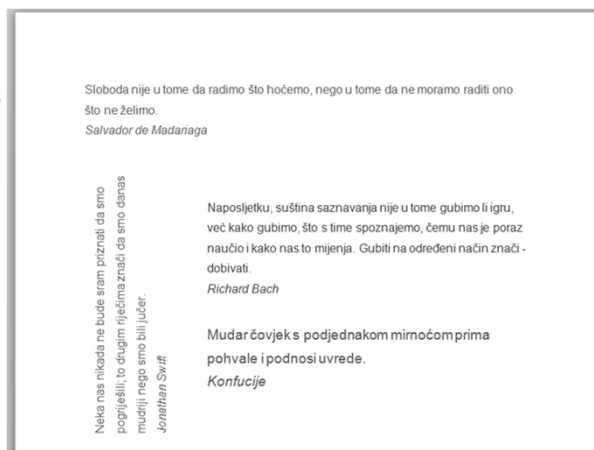
Tako promijenjen dokument spremiti pa zatvoriti.

Sanda 2015.

64

VJEŽBA 73B.

- Nakon promjene tekst izgleda kao što pokazuje slika.



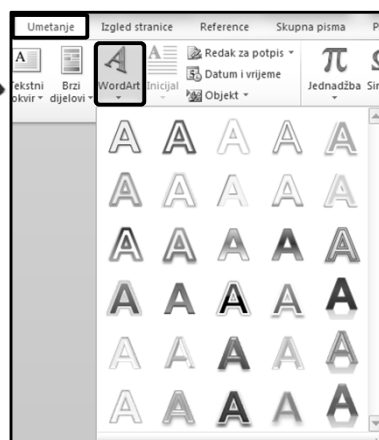
Sanda 2015.

65

WORDART

- WordArt je **dekorativni tekst** koji se može dodati u dokument.

Ovo je WordArt

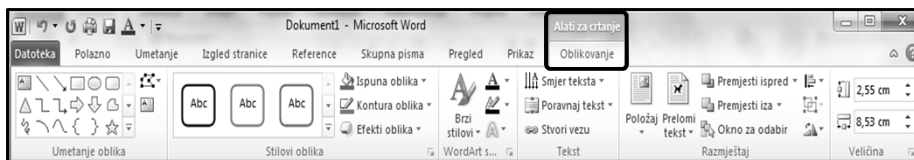


Sanda 2015.

66

WORDART

- Po odabiru prikladnog **WordArt stila** otvara se **tekstni okvir** za unos sadržaja.
- Po unosu teksta, prikazuje se kontekstna kartica **Alati za crtanje - Oblikovanje** s nizom alata za oblikovanje.

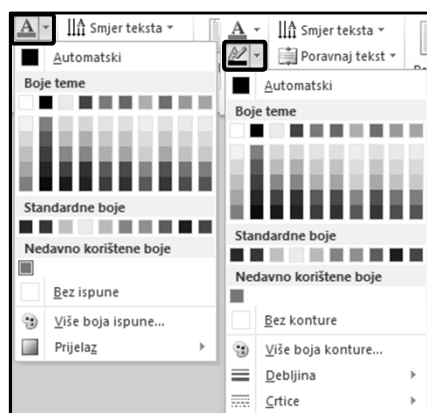
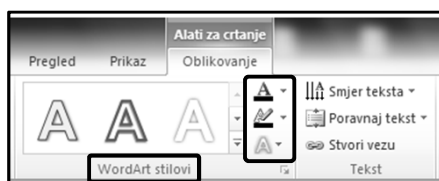


Sanda 2015.

67

WORDART

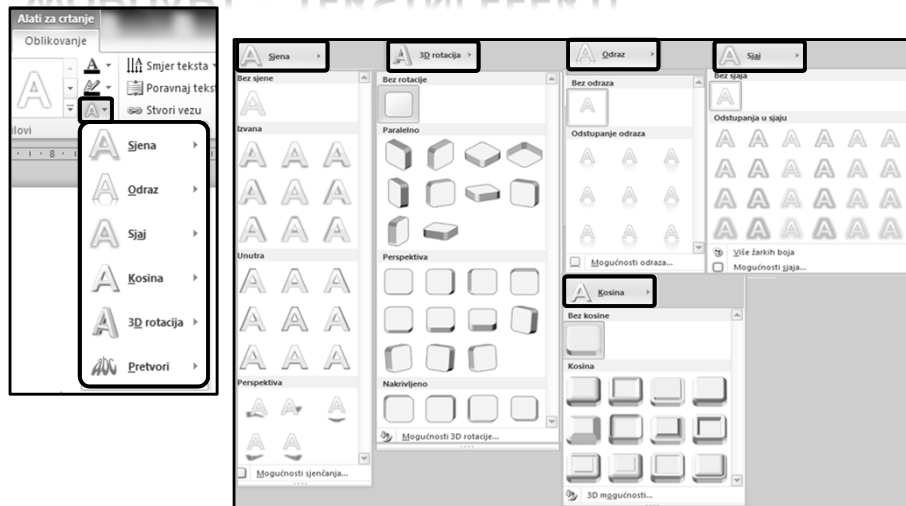
- Umetnutom WordArtu može se oblikovati:
 - **izgled kontura,**
 - **boja ispune,**
 - **sjena, odraz, sjaj,**
 - **3D rotacija, kosina.**



Sanda 2015.

68

WORDART – TEKSTNI EFEKTI

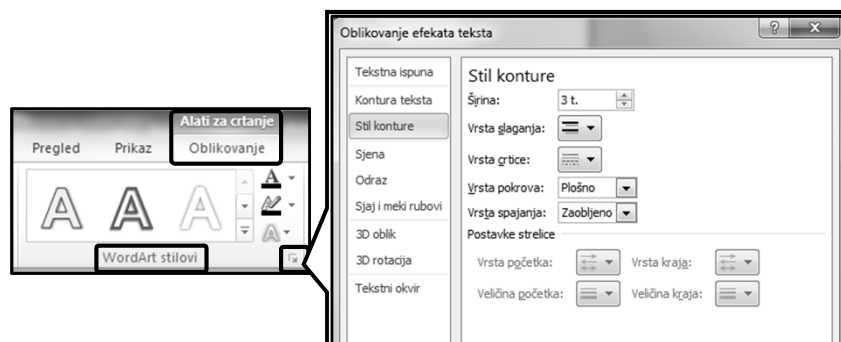


Sanda 2015.

69

WORDART – OBLIKOVANJE EFEKATA

- Do ovih alata moguće je doći i birajući **oznaku dijaloškog okvira** grupe **WordArt stilovi** ili bilo koju od naredaba **Mogućnosti...**



Sanda 2015.

70

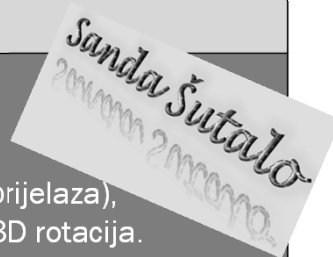
VJEŽBA 74A.

Otvoriti datoteku *Cetvrti* iz mape *Za Word*.

Na kraj dokumenta umetnuti prijelom stranice pa na tako stvorenu **stranicu 3** umetnuti **WordArt**. Sadržaj neka bude tvoje *ime i prezime*.

Umetnutom WordArtu podešavati:

- boju, debljinu i izgled kontura,
- boju ispune (koristiti mogućnosti prijelaza),
- efekte: sjena, odraz, sjaj, kosina, 3D rotacija.

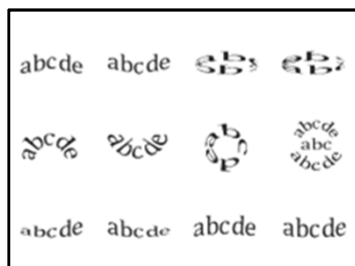


Sanda 2015.

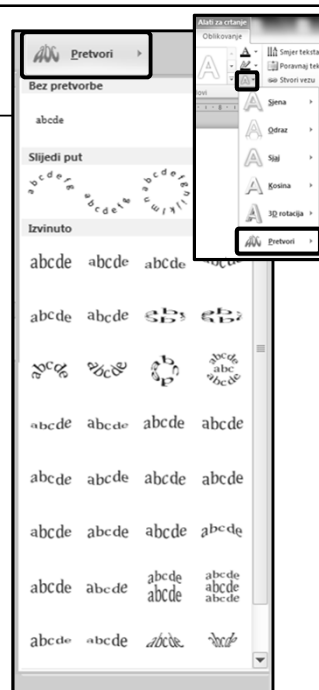
71

PRETVORI

- Osim do sada spomenutih efekata kojima je moguće utjecati na izgled WordArta, korištenjem alata **Pretvori** moguće je **promijeniti oblik WordArta**, kako pokazuje slika.



Sanda 2015.

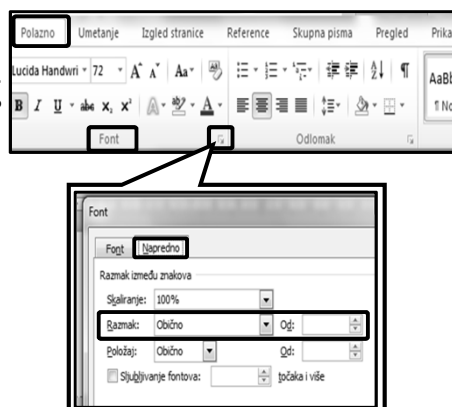


72

WORDART - FONT

- Na tekst WordArta mogu se primijeniti sve do sada spomenute ponude grupe **Font** (kartica **Polazno**).

- Npr. pozivom dijaloškog okvira grupe **Font** moguće je, na kartici **Napredno**, mijenjati **razmak između znakova**.



Sanda 2015.

73

VJEŽBA 74B.

Datoteka **Cetvrti** iz mape **Za Word**, stranica 3.

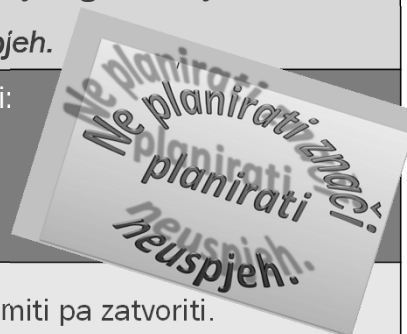
Umetnuti novi **WordArt** ispod postojećeg. Sadržaj neka bude:

Ne planirati znači planirati neuspjeh.

Umetnutom WordArtu podešavati:

- font, veličinu znakova,
- oblik - naredbom **Pretvori**,
- tekstne efekte.

Tako promijenjen dokument spremiti pa zatvoriti.



Sanda 2015.

74